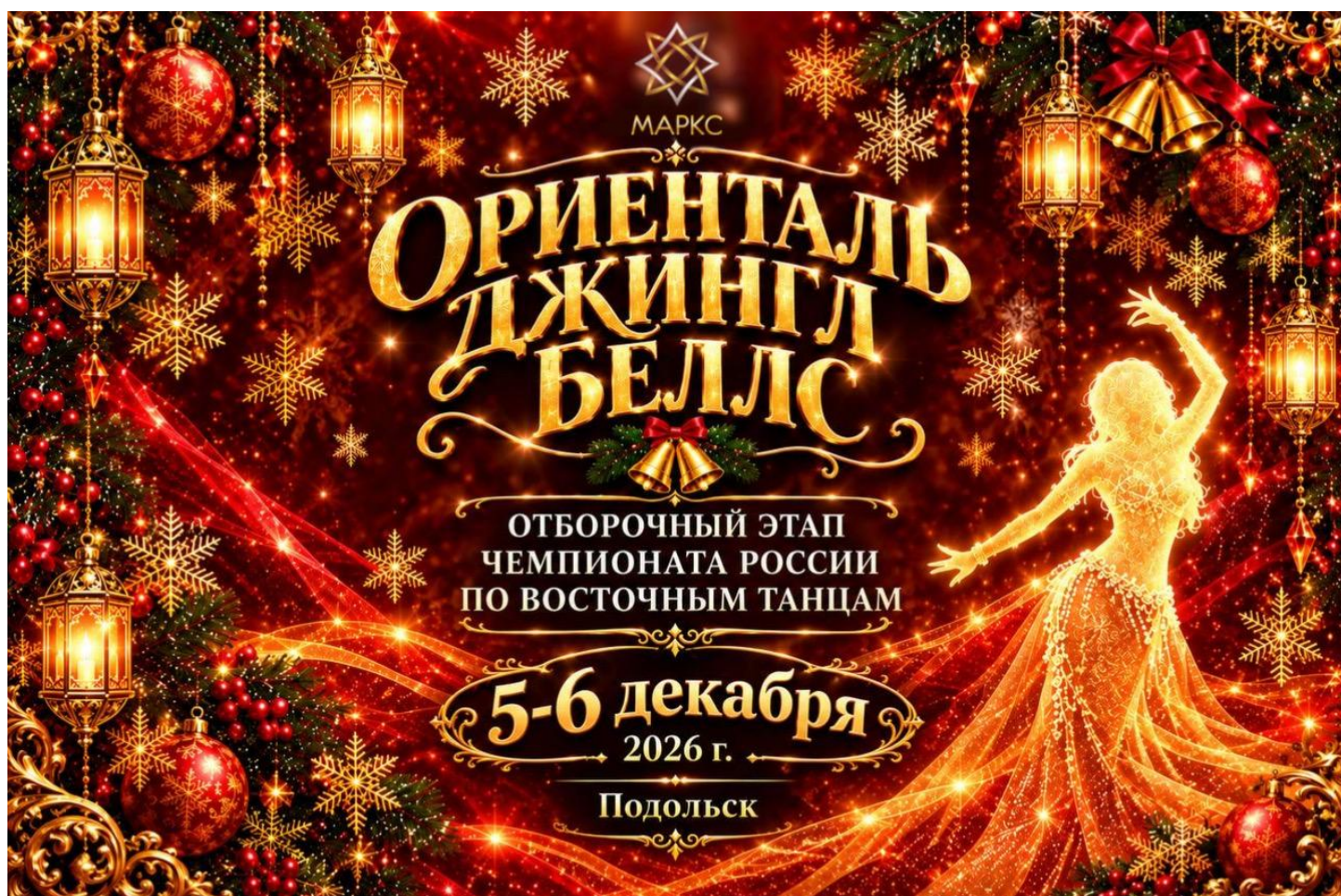




Международное Агентство Развития Культуры и Sports

Приглашает Вас принять участие в

**Межрегиональном рейтинговом фестивале
по Восточным Танцам
Отборочном этапе Чемпионата России (МАРКС)**



Дата: **6 декабря 2026 года**

Место проведения: г. Подольск, Революционный проспект, 27 ДК имени Лепсе

Организаторы: Автономная Некоммерческая Организация «Международное Агентство Развития Культуры и Sports», **Дравненкова Юлия +7 (965) 197 57 77**

Судейская Коллегия: Официальные судьи МАРКС, приглашенные судьи.

Web-поддержка:

Официальный сайт МАРКС: <https://marksoriental.ru/>

Официальная страница МАРКС Ориентал в ВК: https://vk.com/marks_oriental

Официальная группа МАРКС Telegram - <https://t.me/marksoriental>

Официальная группа МАРКС ВОСТОЧНЫЕ ТАНЦЫ в MAX

<https://max.ru/join/0kfpUXUkfQ5yD8OTIsPYb3Wg6mlbrAFOGQQZIBXRGvE>

Официальная группа МАРКС ВОСТОЧНЫЕ ТАНЦЫ Instagram -

https://www.instagram.com/marks_oriental/

Группа Московского отделения МАРКС в ВК: <https://vk.com/club162162745>

**ВСЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ
БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА!**

Учреждены специальные гранты для руководителей!!!

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

К участию в Фестивале приглашаются:

- Танцоры, имеющие действующую Техническую карту МАРКС (2026 год).
- Танцоры, являющиеся членами любых других официальных танцевальных организаций России.
- Танцоры, не состоящие в каких-либо организациях.

Всем участникам, не являющимся Обладателями Технической карты МАРКС, необходимо при себе иметь оригинал или заверенную ксерокопию документа, удостоверяющего личность (паспорт или свидетельство о рождении).

ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО онлайн https://marksoriental.ru/online_reg/?ups=belly

Порядок действий для руководителей:

1. Пройти онлайн-регистрацию не позднее 14 часов 20 ноября 2026 г.!!!
2. Запросить реквизиты для оплаты.
3. Выслать скан-копии документов (св-ва о рождении/паспорта)

на studiya-zhasmin@mail.ru до 20 ноября 2026 года

Организаторы могут отказать в приеме заявок после 20 ноября 2026 г.!!!

Организаторы оставляют за собой право закрыть регистрацию досрочно.

Проходя он-лайн-регистрацию, Вы автоматически соглашаетесь на обработку персональных данных. Организаторы гарантируют не предоставлять персональные данные третьим лицам.

Регистрацию танцоров проводит только тренер или представитель клуба.

Необходимые документы для регистрации:

1. Техническая карта МАРКС танцора (действительная на 2026 г.)
2. Если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, требуется **ОРИГИНАЛ**

свидетельства о рождении или паспорта.

Бесплатный вход для тренеров и руководителей если:

- Ваш коллектив оплатил участие.
- У вас есть действующая Техническая карта МАРКС (2026).

ХОТИТЕ ПОЛУЧИТЬ СКИДКУ НА УЧАСТИЕ?

ПРИБРЕТИТЕ ТЕХНИЧЕСКУЮ КАРТУ МАРКС!

Чтобы получить скидку, важно:

- Заблаговременно оформить новую или продлить имеющуюся Техническую карту.
 - Сделать это можно ТОЛЬКО ОНЛАЙН на сайте МАРКС.
 - Крайний срок: до 20 ноября (включительно), до 14:00.

Подробнее здесь:

- <https://marksoriental.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>
 - Telegram, MAX +7-985-384-84-99
 - office@marksdance.ru

При оформлении и оплате классификационной карты после 20 ноября 2026 г. танцор не сможет воспользоваться скидкой на участие на данном мероприятии!!!

Организаторы **настоятельно рекомендуют** всем танцорам иметь медицинскую страховку (**оформить полис страхования от несчастных случаев**), действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание у нас, оповестите об этом нас заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

- ❖ Малые группы, формейшны, продакшны - за 1-3 место – кубок на коллектив, диплом каждому участнику, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Призёры соло, дуэт, трио награждаются дипломами, медалями, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Лига Начинающие, Начинающие ПЛЮС – медальный зачёт (каждый участник получает медаль), все участники награждаются дипломами.
- ❖ Категория **Лайв Табла** награждаются – за 1-3 место медаль, все участники награждаются дипломами.
- ❖ Категория **Королева импровизации под Оркестр (КОРОНА ОРКЕСТРА ORIENTAL BAND)** награждаются – за 1 место главная корона, 2-3 место короны, все участники награждаются дипломами и специальными подарками.
- ❖ **Специальная номинация КОРОНА АНАСТАСИИ САФОНОВОЙ – 1 место корона, все участники награждаются дипломами и специальными подарками от организатора.**
- ❖ Категория **ЛАЙВ БАТТЛ ТАБЛА** – 1 место кубок от Гайса Авода, 2-3 место медаль, все участники награждаются дипломами.

ДУЭТЫ, ТРИО, МАЛЫЕ ГРУППЫ, ФОРМЕЙШНЫ, ПРОДАКШНЫ,

которые находятся одни в своей категории, оцениваются по баллам:

Каждый судья оценивает танцора / коллектив по трём группам критериев:

- Техника
- Композиция
- Образ

По каждому критерию судья ставит оценку от 1 до 10 баллов

То есть минимальная оценка от каждого судьи будет 3 балла, максимальная - 30 баллов.

Оценки всех судей складываются и делятся на количество судей, получаем среднеарифметический балл.

В результате, набирая баллы, участники получают следующие результаты:

от 16 до 20 баллов – 3 место, от 21 до 25 баллов – 2 место, от 26 до 30 баллов – 1 место.
от 3 до 15 баллов – диплом участника.

СТИЛИ:

1. **Ракс эль Шарки** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - классика; разрешенная музыка - антре/межансе, тараб, балади. Табла соло в музыке не должно превышать 30% от общей длительности композиции. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов.
2. **Эстрадная песня** (соло) - песни современных арабских исполнителей. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов
3. **Народно-сценические танцы Египта** (ранее назывался ЕГИПЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР) – танцевальные композиции, основанные на народных танцах той или иной местности Египта и/или передающие характер, манеру, народные образы, костюм и музыку своего региона, адаптированные для исполнения на сцене (саиди, нуба, фалляхи, гавази, александрия, мелая лефф, сива, хагала, балади и шааби в народной манере и соответствующих костюмах, танцы региона Суэцкого канала, бедуинские танцы).
4. **Народно-сценические танцы** (ранее назывался ФОЛЬКЛОР) - народно-сценические танцы стран Персидского Залива и Аравийского полуострова, стран Магриба, Среднего Востока, ритуально-обрядовые танцы, придворные танцы.
5. **Стрит шааби** – танцевальная композиция под современную молодежную египетскую музыку, содержащую ремиксы, электронную обработку. Лексика представляет собой смесь движений из египетских и западных современных танцев (таких как хип-хоп), танец передает образ и характер современной молодежи Египта, исполняющей уличные танцы.
6. **Фольклор** (дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
7. **Шоу беллиданс** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
8. **Табла Ориенталь (соло)**
9. **Табла Фьюжн (соло)**
10. **Табла** (дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
11. **Фьюжн** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
12. **Импровизация** (соло).
13. **Синхронный танец** (трио, малая группа, формейшн, продакшн).
14. **СТК - Свободная Танцевальная Категория** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
15. **Звездная минута** (соло - лига Начинающие, с разделением на стили Ракс шарки, Фольклор, Табла, Шоу).
16. **Социально-исторические танцы** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - мувашахат, golden era, фараоникс
17. **Болливуд** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ

18. **Лайв Табла Оркестр** (соло).
19. **Королева импровизации под СД** (начинающие, начинающие плюс, 2 лига) включает в себя исполнение трех программ: Ракс эль Шарки, Фольклор и Табла.
20. **Королева импровизации под Оркестр** (1 лига, высшая лига, любители, профессионалы) включает в себя исполнение трех программ: Ракс эль Шарки, Фольклор и Табла.
21. **ЛАЙВ БАТТЛ ТАБЛА Оркестр**

22. **КОРОНА АНАСТАСИИ САФОНОВОЙ** (соло): включает в себя исполнение классической песни или эстрадной песни, возрастная категория для участия начинается с юниоров.

ПРАВИЛА ФОРМИРОВАНИЯ СБОРНЫХ КОМАНД на Чемпионат России (МАРКС) по восточным танцам 14-16 мая 2027 г.: <https://marksoriental.ru/marks/pravila-formirovaniya-sbornyix-i-nachisleniya-ballof-za-uchastie-sbornyix-komand-v-chempionate-rossii-marks-po-vostochnym-tanczam.html>

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и ЛИГИ УЧАСТНИКОВ:

Лига Начинающие (1-й год конкурсного танцевания)

Лига Начинающие Плюс

2 лига (до 2-х лет конкурсного танцевания)

1 лига (танцоры 3 – 4 года конкурсного танцевания)

Количественный состав (соло):

- Беби (2021 г.р. и младше)
- Дети (2019 г.р. – 2020 г.р.)
- Ювеналы (2015 г.р. – 2018 г.р.)
- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)
- Молодежь (2005 г.р. – 2010 г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1990 г.р. - 1978г.р.)
- Гранд-сеньориты (1977 г.р. и старше)

Высшая лига (соло):

- Ювеналы (2015 г.р. и младше)
- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)

Любители (соло):

- Молодежь (2005 г.р. – 2010 г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1990 г.р. - 1978 г.р.)
- Гранд-сеньориты (1977 г.р. и старше)

Открытая лига (дуэты, трио, малые группы, формейшны, продакшны):

- Ювеналы (2015 г.р. и младше)
- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)
- Молодежь (2005 г.р. – 2010 г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1990 г.р. - 1978 г.р.)
- Гранд-сеньориты (1977 г.р. и старше)

Профессионалы (соло - 2008 г.р. и старше, но не младше 18 лет)

- Одна возрастная категория (2008 г.р. и старше)

Смешанная возрастная категория (трио, малые группы, формейшны, продакшны)
(представлены танцоры разных возрастных групп)

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

организатор имеет право объединить возрастные категории, если в данной возрастной категории зарегистрирован 1 участник, Дети + Ювеналы, Юниоры + Молодежь, Взрослые + Сеньориты, Профессионалы Взрослые + Профессионалы Сеньориты Например: если в категории Дети зарегистрирован 1 участник, а в категории Ювеналы 2 участника, то Дети и Ювеналы объединяются в одну категорию и т.д.

Организаторы оставляют за собой право объединять лиги, в случае малого количества заявок!

ВНИМАНИЕ!!!

Для категорий бэби, ювеналы макияж должен быть максимально естественным. Просим воздержаться от использования помад яркого цвета, тонального крема, ярких теней,

накладных ресниц.

***Запрещено** использование прозрачных юбок, топов, высоких разрезов на юбках, использование тканей, имитирующих эффект обнаженного тела.*

Обязательно использование топики, а не лифа, наличие шорт под юбкой с разрезами.

ОПИСАНИЕ ЛИГ:

НАЧИНАЮЩИЕ – ранее на многих соревнованиях данная категория называлась "Дебют".

Первый год конкурсного танцевания, классификационные баллы не начисляются. Танцор может находиться в лиге "Начинающие" не более 1 года после первого выступления на турнире/фестивале/конкурсе и т.п., далее танцор автоматически переводится во 2 лигу.

Формат проведения лиги "Начинающие":

Длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько (до 8) участников в заходе. Музыка организатора.

НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС создана как переходная ступень для танцоров, которые по правилам МАРКС уже перешли во 2-ю лигу, но нуждаются в более плавной адаптации к конкурсной среде более высоких лиг. Здесь сохраняется лояльная система награждения, идентичная лиге НАЧИНАЮЩИЕ, что позволяет участникам дольше и увереннее набираться опыта перед выходом на более высокий уровень конкуренции.

Условие для завершения участия в НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС:

Участие в НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС носит временный характер. Танцор теряет право выступать в категории НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС в любых направлениях танца после достижения следующего лимита побед:

10 первых мест в сольных номинациях, при условии, что в категории было более одного участника, полученных в сумме за выступления в следующих лигах:

· НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС

· 2 лига

· 1 лига

· Высшая лига

· Любители

2 ЛИГА – второй-третий год выступления на мероприятиях. Танцор может находиться во 2 лиге до тех пор, пока не выполнит одно из следующих условий:

- если с момента перевода танцора во вторую лигу прошло менее одного года, танцор должен набрать 75 баллов по результатам выступлений;

- если с момента перевода танцора во вторую лигу прошло один год и более, для перехода в 1 лигу достаточно 25 баллов по результатам выступлений.

Результаты выступлений суммируются во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах, все набранные балы суммируются. При достижении соответствующего порога баллов танцор автоматически переводится в 1 лигу.

1 ЛИГА – третий-четвёртый год выступления на мероприятиях. Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не выполнит одно из следующих условий:

- если с момента перевода танцора в первую лигу прошло менее одного года, танцор должен набрать 150 баллов по результатам выступлений;

- если с момента перевода танцора в первую лигу прошло один год и более, для перехода в Высшую лигу достаточно 50 баллов по результатам выступлений.

Результаты выступлений суммируются во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах, все набранные балы суммируются. При достижении соответствующего порога баллов танцор автоматически переводится в Высшую лигу.

ВЫСШАЯ ЛИГА (ювеналы, юниоры) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ЛЮБИТЕЛИ (молодёжь, взрослые, сеньориты, гранд-сеньориты) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ПРОФЕССИОНАЛЫ (18 лет и старше) – Лига наивысшего танцевального мастерства. Выступление в лиге «Профессионалы» возможно по достижению 18-тилетия.

ОГРАНИЧЕНИЯ ПО ЛИГАМ И ВОЗРАСТАМ:

Внимание! Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсного танцевания.

На мероприятиях МАРКС танцорам **разрешено** участвовать с превышением по возрастной категории не более чем на один возрастной уровень в лигах **Начинающие, Начинающие ПЛЮС, 1 Лига, 2 Лига:**

Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Беби, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут

участвовать в возрастном уровне Молодёжь, Молодёжь может участвовать во Взрослых, Сеньориты и Гранд Сеньориты могут участвовать во Взрослых).

В лигах Высшая лига, Любители, Профессионалы:

Разрешено участие Ювеналы Высшая лига в Юниоры Высшая лига, Молодёжь Любители во Взрослые Любители, Сеньориты Любители во Взрослые Любители, Гранд Сеньориты Любители во Взрослые Любители.

Любой танцор категории Любители (достигший 18-ти летнего возраста) **может пробовать** себя в категории Профессионалы.

Запрещено участие в Любителях младше 16 летнего возраста (по году рождения), то есть Ювеналы или Юниоры любой лиги **не могут** принимать участие в Молодёжи Любители, Взрослые Любители, Сеньориты Любители, Гранд-Сеньориты Любители.

Запрещено участие в Профессионалах младше 18 летнего возраста (по дате рождения).

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ:

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Все затраты по организации и проведению Фестиваля - за счёт благотворительных, организационных и спонсорских взносов.

Организационные взносы		
	Для участников Обладателей Технической карты МАРКС	Для остальных участников
Начинающие, Начинаящие Плюс	1350	1750
2 лига	1450	1850
1 лига	1550	1950
Высшая лига, Любители	1850	2250
Профессионалы	2100	2500
Дуэт, Трио, Малая группа	1000 (рублей с участника)	1400 (рублей с участника)
Формейшн, Продакшн	800 (рублей с участника)	1200 (рублей с участника)
Для категории Лайв Табла Оркестр		
Для всех категорий	1900	2300
Для категории «Королева Импровизации под СД»		
Беби, Ювеналы, Юниоры	1800	2200
Молодёжь, Взрослые, Сеньориты, Грандсеньориты	1900	2300
Для категории «Королева импровизации под Оркестр»		
Ювеналы, Юниоры, Молодёжь, Взрослые, Сеньориты, Грандсеньориты	2200	2600
Для категории «Импровизация под Оркестр»		

Ювеналы, Юниоры, Молодежь, Взрослые, Сеньориты, Грандсеньориты	3000	3400
Для категории «ЛАЙВ БАТТЛ ТАБЛА»		
Беби, Ювеналы, Юниоры, Молодежь, Взрослые, Сеньориты, Грандсеньориты	2200	2600
КОРОНА АНАСТАСИИ САФОНОВОЙ		
Юниоры, Молодежь, Взрослые, Сеньориты, Грандсеньориты	2500	2900

Входной билет для зрителей (родители, сопровождающие и т.д.) - **500рублей на один день.**

Детский входной билет (детям до 10 лет включительно) – **вход без оплаты.**

(Детские билеты продаются по предъявлению свидетельства о рождении или другого документа, удостоверяющего личность и возраст).

(Руководителям донести до сведения родителей и сопровождающих то, что вход на все мероприятия для них платный).

ВНИМАНИЕ!!!

1. Оплата регистрации заявки - в течение 3 дней с момента получения счёта на оплату.

В случае отсутствия оплаты заявка аннулируется в одностороннем порядке.

2. В случае отказа от участия в конкурсе, после закрытия регистрации по любым причинам, не зависящим от Организатора, сумма оплаченного организационного взноса Участнику не возвращается. Перенос суммы оплаченного организационного взноса на последующие мероприятия не предусмотрен.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ НОМИНАЦИЙ И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЙ:

Порядок проведения для номинации Ракс эль Шарки:

1. Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.

Музыкальные треки, которые будут использоваться в отборочном туре, можно скачать на официальном сайте МАРКС <https://marksoriental.ru/marks/oriental-dance-department/>

2. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
3. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий, кроме начинающих. Для лиги начинающие – несколько участников в заходе, музыка организатора.

Организаторы оставляют за собой право замены 1/2 финала у высшей лиги, любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора, чтобы избежать затягивания турнира.

Порядок проведения для номинации Импровизация:

1. Отборочный тур (музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

Порядок проведения для категории Звездная минута:

1. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинающие.
2. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.
3. 1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута.
4. Финал - своя музыкальная композиция, 1 минута.

Порядок проведения для категории Королева импровизации – Ракс эль Шарки классика, Фольклор и Табла:

1. Общий заход Ракс Шарки, 1 минута (музыка организатора);
2. Соло под музыку организатора, 1 минута;
3. Соло -фольклор, 1 минута (музыка организатора)
Для Начинающих и 2 лиги: Саиди, Балади, Халиджи
Для 1 лиги, любителей, высшей лиги и профессионалов: Саиди, Балади, Халиджи, Ирак (кроме возрастных категорий беби и ювеналы), Шааби.

Порядок проведения для категории Королева импровизации под Оркестр- Ракс эль Шарки классика, Фольклор и Табла:

1. Соло под музыку Оркестра, 1 минута

Порядок проведения для категории КОРОНА АНАСТАСИИ САФОНОВОЙ

1. Финал соло - своя музыкальная композиция классическая песня или эстрадная песня, длительностью до 3 мин.

Порядок проведения для остальных номинаций:

1. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, до 1 минуты любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

Длительность композиции:

1. **Лига Начинающие:**
1/2 финала и финал до 1 мин (музыка организатора) Ритмы максум и саиди.
2. **Лига Начинающие ПЛЮС:**
1/2 финала и финал до 1 мин (своя музыкальная композиция).
3. **Звёздная минута:**
1/2 финала (своя музыкальная композиция) – до 1 мин., финал - до 1 мин. (своя музыкальная композиция)
4. **2 лига:**
1/2 финала – до 1 мин. (музыка организатора с простым четким ритмом)
финал – до 1,5 минут. (своя композиция)
5. **1 лига:**
1/2 финала – до 1 мин. (музыка организатора)
финал – до 2 мин. (своя композиция)
6. **Профессионалы, Любители и Высшая лига:**
1/2 финала до 1,5мин (своя музыкальная композиция).
финал – до 3 мин. (своя музыкальная композиция).
7. **Дуэты, Трио:** 1/2 финала – до 1,5 мин., финал – до 2 мин.
8. **Малые группы:** финал – до 3 мин.
9. **Формейшн:** финал – до 4 мин.
10. **Продакшн:** финал – до 4 мин.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

В финале для Высшей Лиги, Любители, Профессионалы используют 5-D систему оценки, то есть каждый участник оценивается по пяти наборам критериев:

- Ритмичность
- Техника
- Композиция
- Костюм
- Презентация

Критерии Ритмичность, Техника и Композиция оцениваются от 1 до 10 баллов за каждый Костюм и Презентация – от 1 до 5 баллов за каждый.

Для 2 лиги и 1 лиги система 3Д.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ:

Как загрузить музыку на сайте МАРКС в личном кабинете:

1. В своей заявке найдите участника и нажмите на ссылку «МУЗЫКА».
2. Для каждого номера загрузите файл отдельно.
3. После загрузки рядом с участником появится название файла.
4. Сделать это нужно до 20 ноября 2026, даже если он-лайн регистрация уже закрыта (в этом случае Вы можете загружать музыкальные файлы для зарегистрированных участников, но не можете менять заявку на участие в мероприятии).

НАЛИЧИЕ КОПИИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ на ФЛЕШ носителе ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СВЯЗИ С ОРГАНИЗАТОРОМ

+7 (965) 197 57 77 Дравненкова Юлия

почта: studiya-zhasmin@mail.ru

ПЕРЕЧЕНЬ КАТЕГОРИЙ ПО ДНЯМ И ОТДЕЛЕНИЯМ ФЕСТИВАЛЯ БУДЕТ СОСТАВЛЕН ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК И ОПУБЛИКОВАН НА ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ МАРКС НЕ ПОЗДНЕЕ 26 ноября 2026.

ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ЗАПРЕЩЕНО использование открытого огня, рептилий, любых средств, которые могут повредить покрытие танцпола.

Данное Положение является официальным приглашением на участие в мероприятии!

Офис-менеджер МАРКС
Telegram, MAX: 8 985 384 84 99
e-mail: office@marksdance.ru