



АНО МАРКС

Приглашает Вас принять участие в Межрегиональном конкурсе
по oriental dance

BRYANSK ORIENTAL OPEN Брянск, 14 февраля 2026 года

Отборочный этап Чемпионата России (МАРКС)

ДАТА: 14 февраля 2026 года

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: г. Брянск, ул. Дзержинского 2а, ДК Железнодорожников

ОРГАНИЗАТОРЫ: АНО МАРКС, Галина Горбачёва.

СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ: ПРИГЛАШЕННЫЕ НЕЗАВИСИМЫЕ СУДЬИ, СУДЬИ МАРКС.

Официальный сайт МАРКС ORIENTAL: <https://marksoriental.ru/>

Официальная страница МАРКС ORIENTAL в ВК: https://vk.com/marks_oriental

Официальная группа МАРКС ORIENTAL Instagram - https://www.instagram.com/marks_oriental/

Официальная группа МАРКС ORIENTAL Telegram - <http://t.me/marksoriental>

Официальная группа в ВК Регионального отделения г. Брянск: https://vk.com/marks_32

К участию в Фестивале приглашаются:

- Танцоры, имеющие действующую Техническую карту МАРКС (2026 год).
- Танцоры, являющиеся членами любых других официальных танцевальных организаций России.
- Танцоры, не состоящие в каких-либо организациях.

Всем участникам, не являющимся Обладателями Технической карты МАРКС, необходимо при себе иметь оригинал или заверенную ксерокопию документа, удостоверяющего личность (паспорт или свидетельство о рождении).

ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО online на сайте

https://marksoriental.ru/online_reg/

Порядок действий для руководителей:

1. Пройти онлайн-регистрацию не позднее 14 часов 01 февраля 2026 г.!!!
2. Запросить реквизиты для оплаты.
3. Выслать скан-копии документов (св-ва о рождении/паспорта) на vardagalina@mail.ru до 01 февраля 2026 года

Проходя онлайн регистрацию, Вы автоматически соглашаетесь на обработку персональных данных.

Организаторы гарантируют не предоставлять персональные данные третьим лицам.

После 1 февраля заявки не принимаются.

Регистрация с получением стартовых номеров проводится тренером или представителем клуба – 14 февраля 2026 г.

(при условии 100% оплаты организационного взноса до 5 февраля 2026 г.!!!)

При этом руководитель ОБЯЗАТЕЛЬНО должен своевременно пройти онлайн регистрацию и выслать сканированные копии документов (классификационных книжек, свидетельств о рождении или паспортов) на e-mail vardagalina@mail.ru

Регистрацию танцоров проводит только тренер или представитель клуба.

Необходимые документы для регистрации:

1. Техническая карта МАРКС танцора (действительная на 2026 г.)
2. Если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, требуется ОРИГИНАЛ свидетельства о рождении или паспорта.

ХОТИТЕ ПОЛУЧИТЬ СКИДКУ НА УЧАСТИЕ?

ПРИБОРЕТИТЕ ТЕХНИЧЕСКУЮ КАРТУ МАРКС!

Чтобы получить скидку, важно:

- Заблаговременно оформить новую или продлить имеющуюся Техническую карту.
- Сделать это можно ТОЛЬКО ОНЛАЙН на сайте МАРКС.
- Крайний срок: до 01 февраля (включительно), до 14:00.

Подробнее здесь:

- <https://marksoriental.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>
- Telegram, WhatsApp +7-985-384-84-99
- office@marksdance.ru

При оформлении и оплате Технической карты после 01 февраля 2026 г. танцор не сможет воспользоваться скидкой на участие на данном мероприятии!!!

Оформление ТЕХНИЧЕСКИХ КАРТ МАРКС на мероприятии производиться не будет!

ЗАСЕЛЕНИЕ:

Организаторы занимаются заселением участников мероприятия и сопровождающих согласно предварительной заявке. Заявка на проживание должна быть в распоряжении организаторов не позднее 5 февраля 2026 г. на электронную почту vardagalina@mail.ru

Контакты для заявок на поселение, для общих вопросов – vardagalina@mail.ru или на странице в [ВК](#)
Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

Организаторы настоятельно рекомендуют всем танцорам иметь медицинскую страховку, действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание на мероприятии, оповестите нас об этом заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ СТИЛИ:

- **Raqs el Sharki (Классика) (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)** - классика; разрешенная музыка - антре/межансе, тараб, балади. Табла соло в музыке не должно превышать 30% от общей длительности композиции. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов.
- **Эстрадная песня (соло)** - песни современных арабских исполнителей. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов.
- **Народно-сценические танцы Египта (ранее назывался ЕГИПЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР) (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)** – танцевальные композиции, основанные на народных танцах той или иной местности Египта и/или передающие характер, манеру, народные образы, костюм и музыку своего региона, адаптированные для исполнения на сцене (саиди, нуба, фалляхи, гавази, александрия, мелайя лефф, сива, хаггала, балади и шааби в народной манере и соответствующих костюмах, танцы региона Суэцкого канала, бедуинские танцы).
- **Народно-сценические танцы (ранее назывался ФОЛЬКЛОР) (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)** - народно-сценические танцы стран Персидского Залива и Аравийского полуострова, стран Магриба, Среднего Востока, ритуально-обрядовые танцы, придворные танцы. (ОАЭ, Саудовская Аравия, Катар, Бахрейн, Кувейт, Ирак, Иран, Оман, Йемен, Марокко, Алжир, Тунис, Ливия, Мавритания, Западная Сахара)
- **Социально-исторические танцы (Мувашахат, Golden Era, Персия, Фараоник)**
- **Шоу-bellydance (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)** - танец под восточную музыку, содержащий в себе элементы зрелищности, а также возможна работа с предметами. Костюм, хореография, аксессуары, музыка должны отражать задуманный образ и идею танца (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)
- **Tabla oriental соло** - танцевальная композиция под музыку, в которой преобладают ударные арабские инструменты с характерными движениями, основанными на отображении акцентов ударных инструментов. Под собственную музыку.
- **Tabla Fusion соло** – танцевальная композиция под музыку, в которой, наряду с ударными арабскими инструментами, возможно присутствие музыкальных ритмов иных направлений, акробатики и т.п.
- **Tabla Live соло** - импровизация под живой аккомпанемент дарбуки
- **Tabla (дуэт, трио, малая группа, формейшн)** – без разделения на oriental и fusion
- **Импровизация под CD** – танцевальная композиция, создаваемая в момент исполнения с учетом основных, к технике композиции и образу (соло). Под музыку организатора.
- **Фьюжн - (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)** - танцевальная композиция, соединяющая в себе движения, образы, музыку из разных стилей восточного танца и других танцев

- **Звездная минута** (соло - лига Начинаящие) - под собственную музыку.
- **Дочки – матери (дуэт, все стили)** - под собственную музыку.
- **Стрит шааби (Соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)** - танцевальная композиция под современную молодежную египетскую музыку, содержащую ремиксы, электронную обработку
- **Болливуд (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)** - хореография под индийскую музыку с характерными движениями и образом
- **СТК - Свободная танцевальная категория (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн)** – танцы, не попадающие ни в одну из вышеперечисленных номинаций
- **«Королева импровизации» соло** – импровизация Raqs el Sharki, фольклор, Tabla

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и ЛИГИ УЧАСТНИКОВ

- Лига Начинаящие (1-й год конкурсного танцевания)
- Лига Начинаящие PLUS
- 2 лига (до 2-х лет конкурсного танцевания)
- 1 лига (танцоры 3 – 4 года конкурсного танцевания и/или набравшие 25 баллов во 2 лиге)
- Беби 2021 г. и младше
- Дети (2019 г.р. - 2020 г.р.)
- Ювеналы (2015 г.р. – 2018 г.р.)
- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)
- Молодежь (2005 г.р. – 2010 г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1978 г.р. – 1990 г.р.)
- Гранд-Сеньориты (1977 г.р. и старше)

В регистрации дуэт, трио, малая группа, формейшн, возрастная категория определяется по старшему участнику

Организаторы оставляют за собой право объединять лиги и возрастные категории, в случае малого количества заявок!

ВНИМАНИЕ!!! Для категорий дети и ювеналы макияж должен быть максимально естественным.

Просим воздержаться от использования помад яркого цвета, тонального крема, ярких теней, накладных ресниц. Запрещено использование прозрачных юбок, топов, высоких разрезов на юбках, использование тканей, имитирующих эффект обнаженного тела.

Обязательно использование топика, а не лифа, наличие шорт под юбкой с разрезами.

Высшая лига (соло):

- Ювеналы (2015 г.р. и младше)
- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)

Любители (соло):

- Молодежь (2005 г.р. – 2010г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1978 г.р. – 1990 г.р.)
- Гранд-Сеньориты (1977 г.р. и старше)

Профессионалы (соло - 2008 г.р. и старше, но не младше 18 лет): Одна возрастная категория

Открытая лига (дуэты, малые группы, формейшн):

- Ювеналы (2015г.р. и младше)
- Юниоры (2011г.р. – 2014г.р.)
- Молодежь (2005 г.р. – 2010г.р.)

- Взрослые (1991 г.р. – 2004г.р.)
- Сеньориты (1978 г.р. – 1990г.р.)
- Смешанная возрастная категория (любой возраст)
- Гранд-Сеньориты (1977 г.р. и старше)

Ограничения по лигам и возрастам:

Внимание! Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсного танцевания.

На мероприятиях МАРКС танцорам разрешено участвовать с превышением по возрастной категории не более чем на один возрастной уровень в лигах Начинаящие, Лига начинающие PLUS, 1 Лига, 2 Лига:

Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Дети, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут участвовать в возрастном уровне Молодёжь, Молодёжь может участвовать во Взрослых, Сеньориты и Гранд Сеньориты могут участвовать во Взрослых).

В лигах Высшая лига, Любители, Профессионалы:

Разрешено участие Ювеналы Высшая лига в Юниоры Высшая лига, Молодёжь Любители во Взрослые Любители, Сеньориты Любители во Взрослые Любители, Гранд Сеньориты Любители во Взрослые Любители.

Любой танцор категории Любители (достигший 18-ти летнего возраста) может пробовать себя в категории Профессионалы.

Запрещено участие в Любителях младше 16 летнего возраста (по году рождения), то есть - Ювеналы или Юниоры любой лиги не могут принимать участие в Молодёжи Любители, Взрослые Любители, Сеньориты Любители, Гранд Сеньориты Любители.

Запрещено участие в Профессионалах младше 18 летнего возраста (по дате рождения).

В случае, если будет зарегистрировано большое количество участников в категориях Ювеналы, Юниоры, организаторы оставляют за собой право РАЗДЕЛИТЬ эти категории на Ювеналы 1,2, Юниоры 1,2.

ОПИСАНИЕ ЛИГ

НАЧИНАЮЩИЕ – Первый год конкурсного танцевания, классификационные баллы не начисляются. Танцор может находиться в лиге "Начинаящие" не более 1 года после первого выступления на турнире/фестивале/конкурсе и т.п., далее танцор автоматически переводится во 2 лигу. Формат проведения лиги "Начинаящие": Длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько (до 8) участников в заходе. Музыка организатора.

НАЧИНАЮЩИЕ PLUS - по правилам МАРКС танцор, по истечении одного года после первого выступления на мероприятии автоматически переводится во 2 лигу. Такой переход для некоторых танцоров является очень быстрым, и они не готовы соревноваться по стандарту, где в финал проходят 6-8 участников и награждаются медалями только тройка призеров. Танцоры в лиге НАЧИНАЮЩИЕ PLUS, данные танцоры могут продлить своё нахождение в лояльной конкурсной системе, которая по правилам награждения полностью совпадает с лигой НАЧИНАЮЩИЕ.

Формат проведения лиги "Начинаящие PLUS ": 1/2 финала и финал до 1 мин (своя музыкальная композиция)

2 ЛИГА – второй-третий год выступления на мероприятиях. Танцор может находиться во 2 лиге до тех пор, пока не выполнит одно из следующих условий:

- если с момента перевода танцора во вторую лигу прошло менее одного года, танцор должен набрать 75 баллов по результатам выступлений;

- если с момента перевода танцора во вторую лигу прошло один год и более, для перехода в 1 лигу достаточно 25 баллов по результатам выступлений.

Результаты выступлений суммируются во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах, все набранные баллы суммируются. При достижении соответствующего порога баллов танцор автоматически переводится в 1 лигу.

1 ЛИГА – третий-четвёртый год выступления на мероприятиях. Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не выполнит одно из следующих условий:

- если с момента перевода танцора в первую лигу прошло менее одного года, танцор должен набрать 150 баллов по результатам выступлений;

- если с момента перевода танцора в первую лигу прошло один год и более, для перехода в Высшую лигу достаточно 50 баллов по результатам выступлений.

Результаты выступлений суммируются во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах, все набранные баллы суммируются. При достижении соответствующего порога баллов танцор автоматически переводится в Высшую лигу.

ВЫСШАЯ ЛИГА (ювеналы, юниоры) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ЛЮБИТЕЛИ (молодежь, взрослые, сеньориты, гранд сеньориты) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ПРОФЕССИОНАЛЫ (18 лет и старше) – Лига наивысшего танцевального мастерства

Общий список категорий Межрегионального конкурса по oriental dance «BRYANSK ORIENTAL OPEN» опубликован на странице онлайн регистрации https://marksoriental.ru/online_reg/

Общие положения для всех участников:

Финансовые условия: Все затраты по организации и проведению турнира - за счёт организационных, благотворительных и спонсорских взносов.

Организационные взносы

Для обладателей ТЕХНИЧЕСКИХ КАРТ МАРКС, действительных на 2026 год

- СОЛО (Лига начинающие, начинающие PLUS) – 950 р с участника за программу (танец);
- СОЛО (1, 2 Лига) – 1000 р с участника за программу (танец);
- СОЛО (Высшая лига, Любители, Профессионалы) – 1200 р с участника за программу (танец);
- ДУЭТ, ТРИО – 750 р с участника (человека) за программу (танец);
- МАЛАЯ ГРУППА, ФОРМЕЙШН – 700 р с участника (человека) за программу (танец)
- Королева импровизации – 1600 р
- Tabla Live – 1100 р

Для остальных участников

- СОЛО (Лига начинающие, начинающие PLUS) – 1300 р с участника за программу (танец);

- СОЛО (1, 2 Лига) – 1350 р с участника за программу (танец);
- СОЛО (Высшая лига, Любители, Профессионалы) – 1550 р с участника за программу (танец);
- ДУЭТ, ТРИО – 1100 р с участника (человека) за программу (танец);
- МАЛАЯ ГРУППА, ФОРМЕЙШН – 1050 р с участника (человека) за программу (танец).
- Королева Импровизации- 1950 р
- Tabla Live – 1450 р

Оплата взносов за участие осуществляется на банковскую карту после успешной регистрации коллектива не позднее 5 февраля 2026 г.

Организатор оставляет за собой право ОТКАЗАТЬ в регистрации и оплате организационного взноса.

Входной билет для зрителей:

- Весь конкурсный день - 300 рублей
- Для детей от 7 до 12 лет – 150 руб. (предъявить свидетельство о рождении)
- Дети до 7 лет, а также для родителей с детьми ОВЗ – бесплатный вход

Руководителям обязательно донести до сведения родителей и сопровождающих то, что вход на мероприятие для них платный!

Порядок проведения для номинации Raqs el Sharqi:

Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.

1/2 финала для лиги начинающие, 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе 1/2 финала для открытой лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.

Организаторы оставляют за собой право замены ½ финала у открытой лиги, любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора, чтобы избежать затягивания турнира.

Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий, кроме начинающих. Для лиги начинающие – музыка организатора.

Порядок проведения для номинации Импровизация под CD:

Отборочный тур (музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе)

1/2 финала для лиги начинающие, 2 лиги, 1 лиги открытой лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.

Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

Порядок проведения для категории «Звездная минута»:

Разделение только по возрастным категориям. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинаящие.

Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.

1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута. Финал

- своя музыкальная композиция, 1 минута.

Порядок проведения для категории «Королева импровизации»:

Импровизация в заявленных дисциплинах по 1 минуте под музыку организатора, без смены костюма.

Порядок проведения для остальных номинаций:

Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.

1/2 финала для лиги начинающие, 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.

1/2 финала для открытой лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.

Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий

Raqs el Sharki под собственную музыку до 2-х минут

Длительность композиции:

Лига Начинающие:

- 1/2 финала и финал - до 1 мин. (музыка организатора). Ритмы максум и саиди.

Начинающие PLUS:

- 1/2 финала (своя музыкальная композиция) – до 1 мин.,
- финал - до 1 мин. (своя музыкальная композиция)

Звёздная минута:

- 1/2 финала (своя музыкальная композиция) – до 1 мин.,
- финал - до 1 мин. (своя музыкальная композиция)

2 лига:

- 1/2 финала – до 1 мин.
- финал – до 1,5 мин. (своя композиция)

1 лига:

- 1/2 финала – до 1 мин.
- финал – до 2 мин. (своя композиция)

Любители и Высшая лига:

- 1/2 финала - до 1,5 мин.
- финал – до 3 мин. (своя музыкальная композиция).

Профессионалы:

- 1/2 финала – до 3 мин.
- финал – до 3 мин. (своя музыкальная композиция).

Дуэты:

- 1/2 финала – до 1,5 мин., финал – до 2 мин.

Малые группы:

- финал – до 3 мин.

Формейшн:

- финал – до 4 мин.

Tabla Live:

- до 1:30

Критерии оценки: 3D (2 лига, 1 лига), 5D (высшая лига, любители, профессионалы, открытая лига)

- Ритмичность и музыкальность
- Техника исполнения
- Композиция, постановка танца
- Образ костюм
- Образ презентация

Музыкальное сопровождение:

Как загрузить музыку на сайте МАРКС в личном кабинете:

1. В своей заявке найдите участника и нажмите на ссылку «МУЗЫКА».
2. Для каждого номера загрузите файл отдельно.
3. После загрузки рядом с участником появится название файла.

4. Сделать это нужно до 05 февраля 2026, даже если он-лайн регистрация уже закрыта (в этом случае Вы можете загружать музыкальные файлы для зарегистрированных участников, но не можете менять заявку на участие в мероприятии).

Награждение победителей:

- Призёры соло, дуэт, трио награждаются дипломами, медалями, все финалисты награждаются дипломами. Малые группы, формейшн награждаются - за 1-3 место – кубок, финалисты награждаются дипломами.
- Лига Начинающие, Начинающие PLUS – все участники награждаются медалями и дипломами
- Королева импровизации – корона, памятная лента
- Принцессы – памятная лента, приз

ВНИМАНИЕ!!!

ЗАПРЕЩЕНО использование открытого огня, рептилий, колющих и режущих предметов, любых средств, которые могут повредить покрытие танцпола, электрических приборов и устройств с внешним источником электропитания.

ВНИМАНИЕ!!! ПЕРЕЧЕНЬ КАТЕГОРИЙ ПО ОТДЕЛЕНИЯМ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАН НА ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ МАРКС <https://marksoriental.ru/> НЕ ПОЗДНЕЕ 10 февраля 2026 г. ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ.

ОРГАНИЗАТОРЫ ОСТАВЛЯЮТ ЗА СОБОЙ ПРАВО ОБЪЕДИНЯТЬ КАТЕГОРИИ, ЕСЛИ В НИХ НАБРАЛОСЬ МЕНЕЕ 6 УЧАСТНИКОВ.

Телефоны для справок:

+7 910-291-29-25 Галина Горбачёва

Данное Положение является официальным приглашением на участие в турнире.