МАРКС
ВОСТОЧНЫЕ ТАНЦЫ
ВСЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

**Международное Агентство Развития Культуры и Спорта**

**Межрегиональный фестиваль исполнителей восточных танцев и танцев народов мира**



**Дата:** 12-13 декабря 2026 г.

**Место проведения:** Дворец культуры имени А.С. Пушкина, г. Донецк, ул. Октября, 10

**Организаторы:** Автономная Некоммерческая Организация «Международное Агентство Развития Культуры и Спорта», Гурина Ольга, +7 -949- 505-77-55

**Судейская Коллегия:** Официальные судьи МАРКС, приглашенные судьи.

**Веб-поддержка:**

Официальный сайт МАРКС Ориентал: https://marksoriental.ru/

Официальная страница МАРКС Ориентал в ВК: https://vk.com/marks_oriental

Официальная группа МАРКС Ориентал Telegram: https://t.me/marksoriental

Официальная группа МАРКС Ориентал Instagram: https://www.instagram.com/marks_oriental/

Официальная группа МАРКС ОРИЕНТАЛ MAX - https://max.ru/join/0kfpUXUkfQ5yD8OTIsPYb3Wg6mIbrAFOGQQZlBXRGvE

---

**К участию в Фестивале приглашаются:**

- Танцоры, имеющие действующую Техническую карту МАРКС (2026 год).
- Танцоры, являющиеся членами любых других официальных танцевальных организаций России.
- Танцоры, не состоящие в каких-либо организациях.

Всем участникам, не являющимся Обладателями Технической карты МАРКС, необходимо при себе иметь оригинал или заверенную ксерокопию документа, удостоверяющего личность (паспорт или свидетельство о рождении).

## ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО онлайн https://marksoriental.ru/online_reg/ **до 27 ноября 2026 г.**

### Организаторы оставляют за собой право закрыть регистрацию досрочно

Проходя онлайн-регистрацию, Вы автоматически соглашаетесь на обработку персональных данных.

Организаторы гарантируют не предоставлять персональные данные третьим лицам.

**Регистрацию танцоров проводит только тренер или представитель клуба.**

**Необходимые документы для регистрации:**

1. Техническая карта МАРКС танцора (действительная на 2026 г.)
2. Если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, требуется ОРИГИНАЛ свидетельства о рождении или паспорта.

**Бесплатный вход для тренеров и руководителей если:**

- Ваш коллектив оплатил участие.

- У вас есть действующая Техническая карта МАРКС (2026).

---

**ХОТИТЕ ПОЛУЧИТЬ СКИДКУ НА УЧАСТИЕ?**

**ПРИОБРЕТИТЕ ТЕХНИЧЕСКУЮ КАРТУ МАРКС!**

***Чтобы получить скидку, важно:***

- Заблаговременно оформить новую или продлить имеющуюся Техническую карту.
- Сделать это можно ТОЛЬКО ОНЛАЙН на сайте МАРКС.
- Крайний срок: до 27 ноября 2026 г. (включительно), до 14:00.

***Подробнее здесь:***

- https://marksoriental.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html
- Телеграмм, MAX +7-985-384-84-99
- office@marksdance.ru

**При оформлении и оплате классификационной карты после 27.11 .2026 г.**

**танцор не сможет воспользоваться скидкой на участие на данном**

**мероприятии!**

Организаторы настоятельно рекомендуют всем танцорам иметь медицинскую страховку (оформить полис страхования от несчастных случаев), действительную на даты проведения мероприятий. Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание у нас, оповестите об этом нас заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить. Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

---

## НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

► Малые группы, формейшн за 1-3 место – кубок на коллектив, диплом каждому участнику, все финалисты награждаются дипломами.

► Призёры соло, дуэт, трио награждаются дипломами, медалями, все финалисты награждаются дипломами.

► Лига Начинающие, Начинающие Плюс – медальный зачёт, все участники награждаются дипломами.

## СТИЛИ:

1. **Ракс Эль Шарки** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн) - классика; разрешенная музыка - антре/межансе, тараб, балади. табла соло в музыке не должно превышать 30% от общей длительности композиции. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов.
2. **Эстрадная песня (соло)** - песни современных арабских исполнителей. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов

3. **Народно-сценические танцы Египта** (ранее назывался ЕГИПЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР) – танцевальные композиции, основанные на народных танцах той или иной местности Египта и/или передающие характер, манеру, народные образы, костюм и музыку своего региона, адаптированные для исполнения на сцене (саиди, нуба, фалляхи, гавази, александрия, мелая лефф, сива, хаггала, балади и шааби в народной манере и соответствующих костюмах, танцы региона Суэцкого канала, бедуинские танцы).
4. **Народно-сценические танцы** (ранее назывался НЕЕГИПЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР) - народно-сценические танцы стран Персидского Залива и Аравийского полуострова, стран Магриба, Среднего Востока, ритуально-обрядовые танцы, придворные танцы.
5. **Социально-исторические танцы (Мувашахат, Голдэн Эра )**
6. **Стрит шааби** – танцевальная композиция под современную молодежную египетскую музыку, содержащую ремиксы, электронную обработку. Лексика представляет собой смесь движений из египетских и западных современных танцев (таких как хип-хоп), танец передает образ и характер современной молодежи Египта, исполняющей уличные танцы.
7. **Шоу-бэллиданс** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн).
8. **Табла под СД** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн).
9. **Табла-фьюжн под СД** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн).
10. **Импровизация табла под СД (соло).**
11. **Фьюжн** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн).
12. **Импровизация Ракс Эль Шарки под СД (соло).**
13. **Синхронный танец** (малая группа, формейшн).
14. **СТК - Свободная Танцевальная Категория** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн).
15. **Звездная минута** (соло - лига Начинающие, с разделением на стили Ракс шарки, Фольклор, Табла, Шоу).

## СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ:

16. **Королева Импровизации**

Для категорий:

- ► Ювеналы Начинающие ПЛЮС
- ► Ювеналы 2 лига
- ► Юниоры Начинающие ПЛЮС
- ► Юниоры 2 лига
- ► Юниоры 1 лига + Юниоры Высшая Лига

- ► Молодежь Начинающие ПЛЮС
- ► Молодежь 2 лига
- ► Молодежь 1 лига + Молодежь Любители
- ► Взрослые 2 Лига
- ► Взрослые1 Лига + Взрослые Любители

Номинация будет проводиться в 3 этапа:

1. Импровизация Ракс Эль Шарки под СД (соло) – под музыку организатора
2. Импровизация Фольклор под СД (соло) - под музыку организатора
3. Импровизация Табла под СД (соло). - под музыку организатора

Номинация будет проведена в случае количества участников более 2 человек.

Победительница (1 место) награждается короной.

## 17. Баттлы Табла под СД

Номинация будет проведена в случае количества участников более 2 человек. Если в категории 1 человек, то он объединяется с лигой выше на уровень.

## 18. Принцесса Импровизации Ракс Эль Шарки

Для категорий:

- ► Бэби Начинающие + Начинающие Плюс
- ► Беби 2 лига
- ► Дети Начинающие + Начинающие Плюс
- ► Дети 2 лига
- ► Ювеналы Начинающие + Начинающие Плюс
- ► Ювеналы 2 лига

Номинация будет проводиться в 1 этап: Импровизация **Ракс Эль Шарки** под СД (соло)

Победительница (1 место) награждается короной

## 19. Импровизация Эстрадная песня

Импровизация Эстрадная песня под СД (соло) - под музыку организатора

Для категорий:

- ► Юниоры Начинающие
- ► Юниоры 2 лига
- ► Юниоры 1 лига + Юниоры Высшая Лига ( Открытый Класс)
- ► Молодежь 2 лига
- ► Молодежь 1 лига + Молодежь Любители

Номинация будет проведена в случае количества участников более 2 человек.

## 20. Авторская постановка

Данная номинация включает в себя авторскую постановку участниц в стиле **Ракс Эль Шарки**.
Музыка для постановок будет выставлена 10 декабря 2026 года.
Участницы должны будут самостоятельно создать хореографию и протанцевать ее на сцене.
**Для категорий:**

- ► Юниоры 2 лига
- ► Юниоры 1 лига + Юниоры Высшая Лига / Молодежь 2 лига
- ► Молодежь 2 лига
- ► Молодежь 1 лига + Молодежь Любители
- ► Взрослые 2 Лига+ Взрослые1 Лига + Взрослые Любители

## 21. Танцевальное шоу
## 22. Танцы народов мира
## 23. Детский танец
## 24. СТК _Ориенталь

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ НОМИНАЦИЙ И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЙ:

**Порядок проведения для номинации Ракс Эль Шарки:**

1. Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.

**Музыкальные треки, которые будут использоваться в отборочном туре, можно скачать на официальном сайте МАРКС ОРИЕНТАЛ https://marksoriental.ru/marks/oriental-dance-department/**

1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.

3. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий, кроме начинающих. Для лиги начинающие – несколько участников в заходе, музыка организатора.

Организаторы оставляют за собой право замены ½ финала у высшей лиги, любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора, чтобы избежать затягивания турнира.

**Порядок проведения для номинации Импровизация:**

1. Отборочный тур (музыка организатора, до 1 минуты, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, до 1 минуты, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

**Порядок проведения для категории Звездная минута:**

1. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинающие.
2. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.
3. 1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута.
4. Финал - своя музыкальная композиция, 1 минута.

Порядок проведения для остальных номинаций:

1. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, до 1 минуты любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

**ЗАПРЕЩЕНО использование открытого огня, рептилий, любых средств, которые могут повредить покрытие танцпола.**

## ДЛИТЕЛЬНОСТЬ КОМПОЗИЦИИ:

1. Лига Начинающие:

1/2 финала и финал до 1 мин. (музыка организатора).

2. Лига Начинающие Плюс

1/2 финала и финал до 1 мин. (своя музыкальная композиция)

3. Звёздная минута:

1/2 финала (своя музыкальная композиция) – до 1 мин., финал - до 1 мин. (своя музыкальная композиция)

4. 2 лига:

1/2 финала – до 1 мин. (музыка организатора с простым четким ритмом) финал – до 1,5 минут. (своя композиция)

5. 1 лига:

1/2 финала – до 1 мин. (музыка организатора) финал – до 2 мин. (своя композиция)

6. Профессионалы, Любители и Высшая лига: 1/2 финала до 1,5мин (своя музыкальная композиция). финал – до 3 мин. (своя музыкальная композиция).
7. Дуэты, Трио: 1/2 финала – до 1,5 мин., финал – до 2 мин.
8. Малые группы: финал – до 3 мин.
9. Формейшн: финал – до 4 мин.

---

# ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И ЛИГИ УЧАСТНИКОВ:

*** Бэби – 2021 г.р. и младше;**
*** Дети – 2019-2020 г.р.;**
*** Ювеналы – 2015-2018 г.р.;**
*** Юниоры – 2011-2014 г.р.;**
*** Молодежь – 2005-2010 г.р.;**
*** Взрослые – 1991-2004 г.р.;**
*** Сеньориты – 1978-1990 г.р.;**
*** Гранд-сеньориты – 1977 г.р. и старше.**

ВНИМАНИЕ!!!

Для категорий бэби, ювеналы макияж должен быть максимально естественным. Просим воздержаться от использования помад яркого цвета, тонального крема, ярких теней, накладных ресниц.

Запрещено использование прозрачных юбок, топов, высоких разрезов на юбках, использование тканей, имитирующих эффект обнаженного тела. Обязательно использование топика, а не лифа, наличие шорт под юбкой с разрезами.

**Лига Начинающие** – 1й год конкурсных выступлений;

**Лига Начинающие ПЛЮС** создана как переходная ступень для танцоров, которые по правилам МАРКС уже перешли во 2-ю лигу, но нуждаются в более плавной адаптации к конкурсной среде более высоких лиг. Здесь сохраняется лояльная система награждения, идентичная лиге НАЧИНАЮЩИЕ, что позволяет участникам дольше и увереннее набираться опыта перед выходом на более высокий уровень конкуренции.

**Условие для завершения участия в НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС:**

Участие в НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС носит временный характер. Танцор теряет право выступать в категории НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС в любых направлениях танца после достижения следующего лимита побед:

**10 первых мест в сольных номинациях, при условии, что в категории было более одного участника, полученных в сумме за выступления в следующих лигах:**

· НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС
· 2 лига
· 1 лига
· Высшая лига
· Любители

**Ключевые параметры:**

· Учитываемые направления: Классический Ракс эль Шарки, Фольклор, Народно-сценические танцы Египта, Народно-сценические танцы, Табла Ориенталь, Табла Фьюжн.
· Учитываемые достижения: только 1 места в соло, полученные в любой из

перечисленных выше лиг в конкурентной категории (более одного участника). Вторые, третьи места в соло в зачет не идут. Также любые места в дуэтах, трио и групповых номинациях в зачет не идут. Первое место, завоеванное в категории, где участник был единственным, в зачет не идет.

· Счетчик побед: начинает отсчет с 1 января 2026 года или с момента перехода танцора во вторую лигу после этой даты.

· Последствия достижения лимита: после получения десятой победы, идущей в зачет, танцор не может более заявляться в категорию НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС, но сохраняет право соревноваться во 2-й, 1-й, Высшей лиге и среди Любителей.

**2 ЛИГА** - второй-третий год выступления на мероприятиях. Танцор может находиться во 2 лиге до тех пор, пока не выполнит одно из следующих условий:

- если с момента перевода танцора во вторую лигу прошло менее одного года, танцор должен набрать 75 баллов по результатам выступлений;

- если с момента перевода танцора во вторую лигу прошло один год и более, для перехода в 1 лигу достаточно 25 баллов по результатам выступлений.

Результаты выступлений суммируются во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах, все набранные балы суммируются. При достижении соответствующего порога баллов танцор автоматически переводится в 1 лигу.

**1 ЛИГА** - третий-четвёртый год выступления на мероприятиях. Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не выполнит одно из следующих условий:

- если с момента перевода танцора в первую лигу прошло менее одного года, танцор должен набрать 150 баллов по результатам выступлений;

- если с момента перевода танцора в первую лигу прошло один год и более, для перехода в Высшую лигу достаточно 50 баллов по результатам выступлений.

Результаты выступлений суммируются во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах, все набранные балы суммируются. При достижении соответствующего порога баллов танцор автоматически переводится в Высшую лигу.

**ВЫСШАЯ ЛИГА (ювеналы, юниоры)** - Лига высшего танцевального мастерства.

**Любители (молодёжь, взрослые, сеньориты, гранд сеньориты)** – лига высшего танцевального мастерства, при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Любители;

**Профессионалы (18 лет и старше)** – лига наивысшего танцевального мастерства.

## ОГРАНИЧЕНИЯ ПО ЛИГАМ И ВОЗРАСТАМ:

Внимание! Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и

повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсных выступлений.

На мероприятиях МАРКС танцорам разрешено участвовать с превышением по возрастной категории, не более чем на один возрастной уровень в лигах **Начинающие, 1 Лига, 2 Лига:** Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Беби, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут участвовать в возрастном уровне Молодежь, Молодёжь может участвовать во Взрослых, Сеньориты и Гранд Сеньориты могут участвовать во Взрослых).

**В лигах Высшая лига, Любители, Профессионалы:**

**Разрешено** участие Ювеналы Высшая лига в Юниоры Высшая лига, Молодёжь Любители во Взрослые Любители, Сеньориты Любители во Взрослые Любители, Гранд Сеньориты Любители во Взрослые Любители. Любой танцор категории Любители (достигший 18-ти летнего возраста) **может пробовать** себя в категории Профессионалы.

Запрещено участие в Любителях младше 16 летнего возраста (по году рождения), то есть Ювеналы или Юниоры любой лиги не могут принимать участие в Молодёжи Любители, Взрослые Любители, Сеньориты Любители, Гранд Сеньориты Любители. **Запрещено** участие в Профессионалах младше 18 летнего возраста (по дате рождения).

## КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ СОСТАВ:

**Соло** - 1 участник;

**Дуэт** - 2 участника;

**Трио** - 3 участника;

**Малая Группа** - от 4 до 7 участников;

**Формейшн** - от 8 до 24 участников.

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Все затраты по организации и проведению Фестиваля - за счёт благотворительных, организационных и спонсорских взносов.

### Организационные взносы для участников Обладателей Технической карты МАРКС, действительной на 2026 год:

**Начинающие – 1000 рублей с участника за программу (танец)**

**2 лига – 1100 рублей с участника за программу (танец)**

**1 лига – 1300 рублей с участника за программу (танец)**

**Высшая лига, Любители – 1450 рублей с участника за программу (танец)**

**Профессионалы – 1500 рублей с участника за программу (танец)**

**Дуэт, Трио, Малая группа– 900 рублей с человека за программу (танец)**

**Формейшн – 850 рублей с человека за программу (танец)**

**Короны -2000 рублей с участника за программу (танец)**

**Шоу дисциплины Соло Лига Начинающие – 1100 рублей с участника**

**Шоу дисциплины Соло Лига Открытая Лига - 1300 рублей с участника**

### Организационные взносы для остальных участников:

**Начинающие – 1500 рублей с участника за программу (танец)**

**2 лига – 1500 рублей с участника за программу (танец)**

**1 лига – 1700 рублей с участника за программу (танец)**

**Высшая лига, Любители– 1850 рублей с участника за программу (танец)**

**Профессионалы – 1900 рублей с участника за программу (танец)**

**Дуэт, Трио, Малая группа - 1300 рублей с человека за программу (танец)**

**Формейшн – 1250 рублей с человека за программу (танец)**

**Короны - 2400 рублей с участника за программу (танец)**

**Шоу дисциплины Соло Лига Начинающие – 1500 рублей с участника**

**Шоу дисциплины Соло Лига Открытая Лига - 1700 рублей с участника**

## ВХОД ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ:

►Входной билет для зрителей, родителей и сопровождающих – **500 рублей** на весь день (если приобретаются заблаговременно)

В день конкурса продажа входных билетов не осуществляется.

Руководителям донести до сведения родителей и сопровождающих, что вход на мероприятие для них платный!

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

В финале для **Высшей Лиги, Любители, Профессионалы используют 5-Д систему оценки**, то есть каждый участник оценивается по пяти наборам критериев:

- Ритмичность
- Техника
- Композиция
- Костюм
- Презентация

Критерии Ритмичность, Техника и Композиция оцениваются от 1 до 10 баллов за каждый Костюм и Презентация – от 1 до 5 баллов за каждый.

**Для 2 лиги и 1 лиги система 3Д.**

## МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ:

### Как загрузить музыку на сайте МАРКС в личном кабинете:

1. В своей заявке найдите участника и нажмите на ссылку «МУЗЫКА».
2. Для каждого номера загрузите файл отдельно.
3. После загрузки рядом с участником появится название файла.
4. Сделать это нужно до 7 декабря 2026 г., даже если онлайн регистрация уже закрыта (в этом случае Вы можете загружать музыкальные файлы для зарегистрированных участий, но не можете менять заявку на участие в мероприятии).

https://marksoriental.ru/online-reg-instr/instr-online-3.4.html

**НАЛИЧИЕ КОПИИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ на Флэш носителе ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!**

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН ДЛЯ СВЯЗИ С ОРГАНИЗАТОРОМ:

**Гурина Ольга +7 -949- 505-77-55**

**Данное положение является официальным приглашение на участие в мероприятии!**

Автономная некоммерческая организация
"Международное агентство развития культуры и спорта" (МАРКС)

